



**"Визитная карточка"  
проекта**



**«Осень, осень, в гости просим».**

<b>Авторы проекта</b>	
Фамилия, имя, отчество автора	<b>Варфоломеева Екатерина Федоровна</b> учитель высшей категории <b>Данилова Надежда Анатольевна</b> учитель высшей категории
Исполнители	учащиеся 1 класса
Возраст учащихся	7 лет
Регион, в котором находится школа	Московская область
Город, в котором находится школа	г. Сергиев Посад
Номер и/или название школы	МБОУ «Гимназия №5 г. Сергиева Посада»
<b>Место в учебном плане</b>	
Данный проект проходит в рамках учебной программы по внеурочной деятельности «Учусь создавать проекты»	
<b>Продолжительность работы над проектом</b>	
2 учебные недели	
<b>Актуальность проекта</b>	
<p>Проект направлен на развитие познавательного и эстетического опыта, художественного вкуса, поэтического слуха, письменной речи посредством материала, относящегося к одному из времен года – осени.</p> <p>По своему содержанию данный проект межпредметный, по срокам выполнения – среднесрочный.</p> <p>В результате работы над проектом учащиеся совершенствуют общеучебные умения и навыки: работают со справочной литературой, наблюдают природные явления. Знакомство с художниками, писателями, поэтами, написание сочинений, проведение экскурсий, изготовление поделок способствуют расширению кругозора, формированию коммуникативных навыков.</p> <p>Материал, полученный в результате проектной деятельности, будет использоваться для проведения последующих уроков литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, технологии, внеклассных мероприятий.</p>	
<b>Предметные области:</b>	
<p>Литературное чтение</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Изобразительное искусство</p> <p>Технология</p> <p>Информационные технологии</p> <p>Внеурочная деятельность «Учусь создавать проекты»</p>	
<b>Дидактические цели проекта</b>	

- Сформировать у детей бережное и уважительное отношение к природе, умение замечать уникальность природных явлений.
- Привлечь учащихся к воспитанию уважительного отношения к природе у младших школьников.
- Формировать навыки исследовательской деятельности, творческое воображение, образное и логическое мышление, внимание, устную и письменную речь.
- Формировать коммуникативные навыки посредством работы в группах.
- Приобретение:
  - навыков самостоятельной работы с информационными ресурсами Интернет;
  - навыков работы в группах;
  - навыков исследовательской работы;
  - умения увидеть и понять проблему, наметить пути ее решения.

### Методические задачи проекта

- Всесторонне рассмотреть время года ОСЕНЬ, выяснить его уникальность (с одной стороны – увядание природы, «унылая пора», с другой – необыкновенная красота, «очей очарованье»).
- Организовать работу в группах.
- Привлечь к совместной работе родителей.
- Исследовать, какими средствами и приемами пользуются поэты, художники и композиторы, создавая образы природы и природных явлений и помогая нам ощутить всю прелесть природных красок.
- Выработать правила бережного отношения к природе.
- Провести защиту подобранных детьми материалов.
- Подготовить праздник для родителей «Осень, осень, в гости просим!» (заключительный этап проекта).

### Основополагающий вопрос:

Осень - «унылая пора» или «очей очарованье»?

### Вопросы учебной темы (проблемные):

- Какими средствами и приемами пользовались поэты, художники и композиторы, создавая образ осени?
- Почему осенние месяцы носят такие названия, как они назывались раньше; как назвали бы их вы?
- Каковы правила обращения с природой?

### Этапы работы над проектом

**I этап.** Экскурсия в школьный парк по теме «Осень».

**II этап.** Вводное занятие. Учащиеся выбирают то направление, над которым они хотят работать. Также учащиеся (в ходе обсуждения) ставят учебные вопросы, которые должны помочь раскрыть тему. Распределяются роли и устанавливаются ответственные за выполнение каждого задания.

**III этап.** Обсуждение плана выполнения проекта и его корректировка, подбор и обработка материалов.

**IV этап.** Консультация с учителем, обсуждение дальнейших действий.

V этап. Оформление самостоятельных исследований в виде презентации или буклета.

VI этап. Презентация своей работы.

### Темы самостоятельных исследований

#### 1. Группа «Исследователи»

**Задание:** 1. Узнать, почему осенние месяцы получили названия от числительных семь, восемь, девять. Как по-другому называли осенние месяцы наши предки и почему.  
2. Найди осенние народные приметы и пословицы.

#### 2. Группа «Собиратели»

**Задание:** 1. Собрать загадки об осени (4-5 шт.) и записать их (напечатать) на бумаге в виде осеннего листочка.  
2. Собрать загадки о грибах (2-3 шт.) и записать их (напечатать) на бумаге в виде грибочка.

#### 3. Группа «Поэты»

**Задание:** 1. Выучить наизусть стихотворение русского поэта об осени.  
2. Самому или с мамой сочинить стихотворение об осени (**по желанию**).

#### 4. Группа «Экскурсоводы»

**Задание:** Рассказать с помощью 8-10 предложений о картине русского художника об осени (в группе будет работать 3-4 чел., поэтому выбрать картины, согласовав друг с другом или выбрать две и согласовать с учителем).

#### 5. Группа «Художники и мастера»

**Задание:** Нарисовать рисунок или сделать поделку из осеннего природного материала.

#### 6. Группа «Музыканты»

**Задание:** 1. Прослушать дома музыкальные пьесы П.Чайковского «Времена года» и в 5-7 предложениях рассказать об одной осенней пьеске.

#### 7. Группа «Писатели»

**Задание:** 1. Сочинить сказку на осеннюю тему (о животных осенью, осеннем урожае...)  
2. Оформить книжечку.

### Оформление результатов проекта

- альбомы – отчеты;
- электронные презентации;
- виртуальная экскурсия
- книжки-малышки со сказками

### Программно-техническое обеспечение, необходимое для проведения учебного проекта

- компьютер
- DVD – проигрыватель
- доступ в Интернет
- принтер
- проекционная система

### Форма проведения защиты проекта

Открытое внеклассное мероприятие

## Планируемые результаты:

### **Предполагаемые предметные результаты:**

- ✓ самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- ✓ осуществлять поиск и выделять необходимую информацию;
- ✓ применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- ✓ осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ✓ извлекать необходимую информацию из найденного материала;
- ✓ выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- ✓ определять основную и второстепенную информацию;
- ✓ уметь хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию.

### **Предполагаемые метапредметные результаты:**

- ✓ способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- ✓ способность к сотрудничеству и коммуникации;
- ✓ способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- ✓ способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- ✓ способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### **Предполагаемые личностные результаты.**

- ✓ умение работать в коллективе;
- ✓ умение брать ответственность за выбор, решение и т.п.;
- ✓ умение разделять ответственность;
- ✓ умение анализировать результаты деятельности;
- ✓ способность ощущать себя членом команды.

## Отчетный урок «Осень, осень, в гости просим!»

Учитель. Над землей туман клубится,  
Вяжет сети паучок.  
Вот и рыжая лисица  
Красит листья в желтый цвет.  
Красит рыжим, алым, синим,  
Разбавляет краску ливнем.  
Отгадать загадку просим:  
Кто лисица эта?

(Осень)

- По каким признакам узнали это время года?
- Почему осень сравнивают с лисицей?

Русский поэт А.Пушкин писал об осени «Унылая пора! Очей очарование...»

- Интересно, к какому мнению вы пришли: осень – «унылая пора» или «очей очарованье»? Но об этом вы расскажете тогда, когда будете демонстрировать свои работы.

### I. Отчет группы «Исследователи»

- Наши далекие предки жили по старому римскому календарю. По нему год начинался 1 марта. Поэтому первый осенний месяц СЕНТЯБРЬ по счету был седьмым. Свое название он получил от латинского слова «septem» (септэм), что означает «семь». В народе его часто называли «Хмурень». Небо часто хмурилось, пряталось солнышко за тучами, шел тоскливый дождик. Было хмуро и невесело на дворе. А еще его называли «Вересень» из-за цветения вереска.

Бытует также поговорка: "холоден сентябрь, но сыт".

**Народные приметы:**

Если гром гремит в сентябре, значит, осень будет тёплой.

Высоко, не спеша, летят журавли в небе и курлычут – осень будет хорошая.

ОКТЯБРЬ – восьмой месяц года по старому римскому календарю. Латинское слово «octo» (окто) означает – восемь.

Октябрь – средний месяц осени, когда природа готовится к приёму зимы. У славян этот месяц называли «листопад». Из-за осенних дождей в народе его именуют грязником, из-за наступающих зимних холодов — подзимником. Октябрь по приметам называют свадебником. Уже был убран с полей и огородов весь урожай, работы было мало, и поэтому, в свободный от работы месяц, играли веселые свадьбы. Было много времени и много еды для угощения.

Название НОЯБРЯ тоже связано с латинским словом «novem» (новэм) - девять. Ноябрь – последний осенний месяц, ворота зимы и сумерки года. По народным приметам его называют полузимником, студнем. Ноябрьские ночи особенно темны до первого снега.

**Народные приметы:**

Если в ноябре снегу много надует – хлеба в следующем году прибудет.

Комары поздней осенью — признак тёплой зимы.

Если листья опадают медленно – значит, морозы водворятся нескоро. Если, напротив, листопад пройдет быстро, следует ожидать ранней и холодной зимы

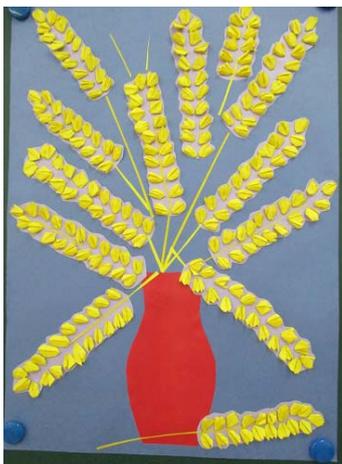
### II. Отчет группы «Собиратели»

- Осень – богатая пора. Она дарит нам много подарков. Это время сбора урожая. Самое большое богатство, которое собирают люди осенью – это хлеб.

Хлеб всегда и везде пользуется почётом и уважением. Гостя на Руси встречали хлебом и солью. Даже пословицы сложили.

- Какие пословице о хлебе вы знаете?

«Хлеб – всему голова!»  
«Худой обед, коли хлеба нет»  
«Будет хлеб, будет и обед»



Вот он хлебушек душистый  
С хрупкой корочкой витой.  
Вот он, тёплый, золотистый  
Словно солнцем налитой.  
И в каждый дом, на каждый стол  
Он пожаловал, пришёл.  
В нём здоровье, наша сила,  
В нём чудесное тепло.  
Сколько рук его растило,  
Сохраняло, берегло.

1.Творческая работа «Колоски».

2.Игра «Волшебная корзина»

Каждый листик золотой –  
Маленькое солнышко –  
Соберу в корзинку я,  
Положу на доньшко.

Сохраню я листики  
Осень продолжается,  
Долго дома у меня  
Осень не кончается.



- Осень – искусная чародейка с богатой палитрой красок. Такого разнообразия и буйства цвета нет ни у одного времени года. Это все завораживает, пленит, очаровывает. Наши ребята собирали такие красивые листья в осеннем лесу. Они принесли свои находки сегодня к нам на урок.

( Отгадывание загадок об осени и осенних приметах)

- А что еще приносят люди из леса? (Загадки о грибах)



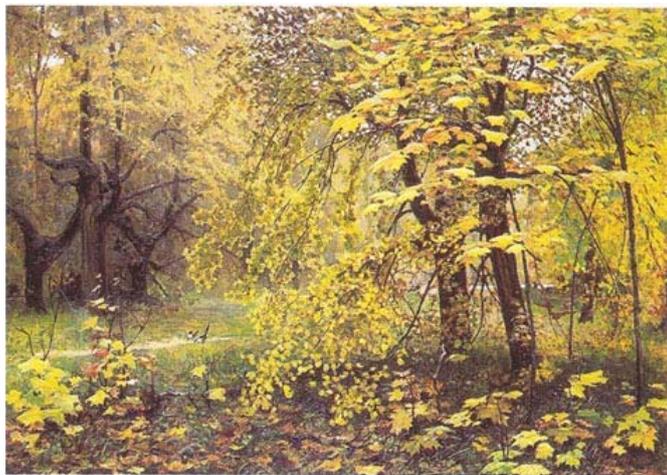
## V. Творческий отчет групп.

### Писатели.

Отчет о книге «Осень», где собраны стихи детей.

### Художники.

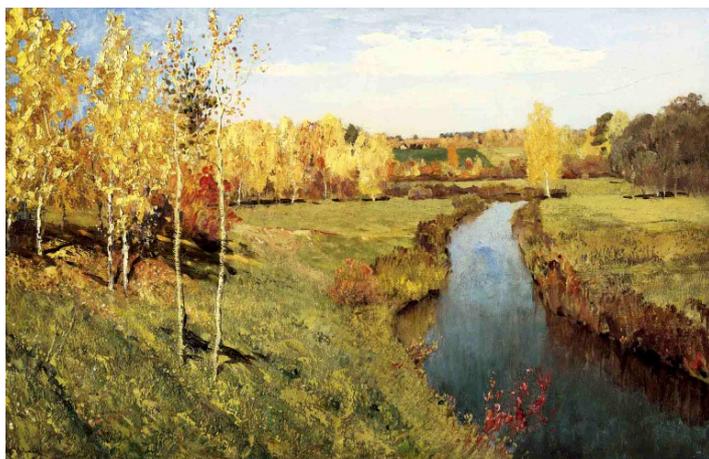
Не только поэты, но и художники в разное время создавали замечательные картины, изображая осень. (На доске – картины). Дети выступают.



1. Илья Семенович Остроухов (1887 г.) на картине «Золотая осень» изобразил два старых клена и несколько тоненьких молодых деревьев, опавшие ажурные кленовые листья. В глубине все сливается с ярким золотом осенней листвы. Все пронизано легкой туманной дымкой. Лес засыпает, но он живой. Сороки скачут по дорожке. Мы как бы оказались в самой чаще леса.

2. Унылая пора! Очей очарование!  
Приятна мне твоя прощальная краса –  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса.

Эти строки написал великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. В них он воспел красоту осенней природы. Но не только поэты, но и художники воспевали осень. Сегодня я расскажу о картине русского художника Исаака Левитана «Золотая осень».



Глядя на картину, мы видим осенний день. Свет солнца падает на деревья и от этого лес становится ярким и пышным. Он словно сияет как золото. На общем желто-золотом фоне встречаются темно-красные оттенки – это багрец. «В багрец и в золото одетые леса».

По голубому небу плывут легкие белоснежные облака. Небо светлое, но по-осеннему холодное.

Мы видим спокойное течение реки. Вдалеке поле, за ним деревню. А за деревней – темно-зеленый лес. Наверное, там много елей.

Общее настроение картины светлое, но немного грустное. Так как мы видим «пышное природы увяданье».

- Что объединяет все картины?
- Есть ли сходство в описании природы поэтами и художниками?
- Какие строчки из стихотворения больше всего выражают содержание картин?  
(Лес, точно терем расписной...)

И.Бунин)

- Что изображали вы на своих рисунках?
- Кому машет дерево последним листом?

### Музыканты.

1. Природа и музыка – эти два слова просто неотделимы друг от друга и чем-то очень похожи.

Наши исследования были бы не такими яркими, если бы мы не обратились к творчеству великого русского композитора П.И.Чайковского. Чудесные картины русской природы не могли не найти отклика в чуткой душе музыканта.

Фортепианные пьесы «Времена года» композитор писал в течение 1876 года. У каждого времени года своя музыка.

## 2. Чайковский «Времена года. Сентябрь»

Эпиграфом к этому произведению стало четверостишие А. Пушкина «Охота»

«Пора, пора! Рога трубят,  
Псари в охотничьих уборах.  
Чем свет уж на конях сидят,  
Борзые прыгают на сворах»

Словно повторяя слова поэта, музыка в этой пьесе начинается с громких звуков охотничьих рожков. Быстрые звуки напоминают скачку лошадей. Композитор передает всю страсть сентябрьской охоты. После быстрых, вызывающих азарт звуков, появляется лирическая мелодия, которая рисует в воображении крадущихся по следу зайца гончих, шумную погоню и финал – ловлю беглеца и конец охоты. Лично я. Слушая эту музыку. Представляю теплую солнечную погоду, и у меня хорошее настроение.

3. «Времена года» - любимейшее произведение музыкантов и слушателей. Композитор писал о природе так, что мы, слушая его произведения, ощущаем, видим живые чудеса природы, сказочную, но увядающую красоту земли.

### Подведение итога.

- Ребята, вы сегодня побывали в роли писателей: сочиняли истории, рассказы, описывали осенние деньки. Другие побывали в роли художников, музыкантов и т.п. И как вы считаете, осень – «унылая пора» или «очей очарованье»?

- Как воздействуют на человека поэзия, живопись, музыка?

- Подлинная культура – она хранится в душе, становится ценностью человека, а не срывается, не уносится с собой. Красота мира принадлежит всем людям. Запечатлеть красоту в душе, запомнить ее, носить в сердце – это высшее проявление культуры человека.

- Что вам запомнилось из того, что вы сегодня увидели, услышали, узнали?

- Что понравилось больше всего?

- Работа какой группы понравилась больше?

- А какое у вас любимое время года? Почему?

- Осень – время года скучное, унылое или красивое, очаровательное? Как вы считаете?

- Чему научились мы, работая над этим проектом?

